四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

通雅卷十一

詳校官中書臣朱文翰

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣王瓆

謄錄監生臣黄奕遐

通雅卷十一

明 方以智 撰

天文 釋天

𠕋之為天譌也 唐韻有𠕋古天字智按𠕋墬字一也墬字各書皆載即漢書用之不一𠕋字則未嘗用也从卄从𠔾實與天無義直是訛傳耳精六書者如張有楊桓戴侗周伯琦趙古則皆載墬字而𠕋𠕋字升菴索隱子木精蘊敬甫總要載(二)象乾而無𠕋字朱欝儀輯古

文奇字詳考六書統古天字共十四文而無𠑹字已明證為訛文矣〔三〕乃本字後作〔六〕〔六〕〔六〕〔六〕〔六〕〔六〕漢以來變體用之張平子墓碑作𠑹說文从一大已非本意矣惟金石韻府載𠑹出古老子智以述異記曰瀨鄉石堂有老子篆書道德經蔡邕于旁以隸書證之唐以李姓尊老君人偽為之豈非如近日周易全書之篆文古易乎又考碧落碑曰大𢖫𠑹𠑹釋為大道莫尊咸通十一年庚寅七月朔鄭丞規奉命釋文吾鄉徐守和賞鑒好古士也

藏此本豈非因本碑後有夰亓不𠧪釋為昊天不惠則前之𦳝字非天可知矣永叔以為總章三歲李漢為黃公李訓誤朱晨考依金石錄載唐龍興宫碧落碑咸亨元年陳惟玉書永叔云據李璿之言也以內有碧落字故曰碧落碑今碑中𢼼鼎棲禎碧落釋為伏願棲禎碧落亦與碧落文異唐潘遠言碧落碑有二本廣川跋有別本碧落碑宋吳炯曰絳州碧落碑篆在石像背澤州立佛龕西翰王刹二州也或以為陳惟正李湛李璀書

不可辨其字雜出奇怪守和言絳州殘缺不堪則今所傳者豈非更刻者耶金石韻府亦載碧落文天篆作旲益知近本之非舊矣又考宰辟父敦銘有微旲字釋為鋆革此一証也姑且勿論即以碧落之𡗜為天則亦不過唐人之好奇者拓拾耳李陽氷但愛其筆勢豈重其六書合古哉自經傳鍾鼎漢隸皆無此字而唐人始為之此後惟潛虛用𡗜字乃温公門人續成有意示瑰異如元包耳又洪武二年命翰林定官民書禮儀式禁革

民間名字有先聖賢大國君臣竝漢晉唐宋等字正統十年進士登科録凡天字皆作亶云出内閣意景泰中幸太學表内閣自為之中有管窺霄蠡測海葢亦避天字也自宋宣和時禁君天等八字非始洪武矣武則天改᪥埊等字豈亶亦唐制所改而史不載此細事歟講求博雅者向未道破近見張司業朱謙甫各著字書方引亶以見博捃摭之士竄以行文余故著之又有引一大為天二小為地者則何燕泉引姚孝寧之説也此皆

因形借說耳古天曰神地曰示篆从示象旗豈从二小乎謂古天為汀因切與神同韻地與示同韻則可而以此立義則王安石矣

仄慝即側匿言月䑋也　五行志作仄慝蔡邕曰元朔而月見西方謂之側匿說文曰朔而月見東方謂之朒晦而月見西方謂之朓朓健行朒縮遲郝氏謂律歷志贏朒蘇竟傳盈縮縮即朒也以歷法言之則說文所言朔而月見東方晦而月見西方必無此理乃失歷也豈

太初之疎至此乎抑許氏之妄説邪幽通賦遭罹而贏縮吳志聶友與滕胤書一朝盈縮人情萬端皆借用贏縮字

昒昕曶爽也厥旦應旦也　荀子厥旦于牧之野注厥掩也夜掩于旦謂黎明昧爽也黎明亦作邌明或作犂昧爽一作曶爽曶又作昒班固用昒昕昒即昧字周禮厥明獻賢能又曰質明弊旗詩曰嚮晨皆一義也詩明發不寐注疏从明而至夜則地闇至旦而明則地開發

此解亦費力矣蓋言天將明而光發動也昉日初明也大昕日將出也申旦重旦也弟子職對客章應旦遂行正厥旦之義也

三商三刻也　士昏禮日入三商為昏公彦曰商謂商量詩東方未明注䟽云尚書緯謂刻為商馬氏曰日未出未没皆二刻半三商據整數也夏文莊蓮華漏銘五夜持宵三商定夕蘇子美亦云三商而眠髙舂而起智謂商乃漏箭所刻之處古以刻鐫為商所謂商金商銀

是也刻漏者刻其痕以驗水又有謂三滴省作商者升菴弱侯取之新毗奈耶云佛言應作商矩法取細籌長二尺許折一頭四指竪至日中度影長短是謂商矩可與商刻之商互證

𦡉𦞦晏温也　史記封禪書至中山𦡉𦞦漢書揚雄傳晏温謂日晏而温也昷當从日不當从囚已詳疑始條郝氏以為氤氲之轉其説亦强

柳穀日色也　周禮翜柳注引書曰分命和仲度西曰

柳穀䟽曰濟南伏生書傳柳者諸色所聚日將没其色亦兼有餘色故云柳穀吳虞翻奏鄭氏解尚書違失古篆卯字當讀為丣古柳卯同字而以為昧令本作宅西曰昧谷如仲翔之言則是康成改柳為昧矣古篆丣開而篆闔丣即酉柳正从篆仲翔所説亦未大較也楊用修引為橮穀字穀見説文淮南言日入崦嵫經細柳柳非木也橮字諸書無及者多是字海加日作榴而升菴外集刻作橮耳學者不可誤用

黅天即黔天　素問丹天之氣經於牛女黅天之氣經於心尾智按說文黔黎也巨淹切又古咸切黃黑也當是黅字而別其音論其原黔黎即謂其黃黑色也黔又音禽唐韻兩收之左傳邑中之黔實慰我心黔敖人表作禽敖又作黚地名楚有黚陽蜀黚江皆可二讀如黔音禽又音圅淦可音甘男南入侵覃潭潛湛皆是也

昴當作昴　吳澄書經纂言曰昴音畱在天之酉位字从丣音莫飽切非詩疏昴之為言畱也漢志二十八宿

含言陽氣之稽留也後訛為昂便叶音旄朱氏曰古作
[illegible][illegible]从丣省

日仄因作日吳日昃日側日厢通作日稷　西狹頌言
劬勞日稷用穀梁子曰下稷之文與堯母碑日稷不夏
費鳳碑乾乾日稷同按孟喜本易作日中則稷晁氏曰
稷古文昃王嗣宗作仄智以為音近借用耳按說文引
易日厢之離鉉曰俗作吳非而轉注略與才老韻補仍
作日吳吳乃昃之改體疑厢亦厄之訛而考異本又刻

作佰既夕禮曰日側注側昳也疏謂日昃

倍僪一作背譎背穴　呂覽明理篇日有鬬蝕有倍僪注曰旁氣也在旁反出為倍在上反出為僪淮南覽冥訓作背譎漢書天文志作背穴今沇水或作潏水可證

頫于連石留旹也　淮南子曰頫于連石是謂下舂至于悲谷謂之餔時注餔音逋續博物志云連當音爛今各韻書字書皆遺此音說文瀾或作漣可知古連闌音通也隣幾雜志曰同州民謂連雨為爛雨文選用東汜

西汜西流南流皆因濛汜造語子建用南流謂南陸也

字樣曽沓即晡時

列缺電光也陽氣從雲决裂而出故名列缺　毛晃曰電光照處謂之列缺服虔曰列缺天閃易元包曰噬嗑列缺摶礮礋灼傳云列缺摶雷之動也礮礋灼電之耀也揚雄賦霹靂列缺吐火施鞭博物志以霹靂為劈歴張揖謂陵陽子明經云列缺氣出地二千四百里獅山掌錄曰無厚東方電名順流南方電名墮光西方電名

百生樹北方雹名此是臆造仙傳言天嚙嘘開口而笑
為雹則更誕矣太平廣記月支獻獸兩目如礁磹之炎
光礁先念切磹徒念切智謂即閃雹之音也緯畧取之
此因元包礁磹灼之語字學指南復收蛚蜙字加虫可
笑釋文曰蜀本易以霆為雹
雨霓曰霄雪花曰霙　今說文止有霄字升菴且曰徐
鉉之誤當作霽音屑稷雪也即今之粒雪韓詩薛君章
句曰霰霙也馮嗣宗引曰雪花謂之英雪花六出朱子

曰一六之數也雪古作䨮智以升菴亦未知按說文肖从肉小聲私妙切𣴎振㐬也从肉入聲許訖切新附佾舞行列也而肸亦从十从㐬古六㐬即佾也屑動作切也从尸㐬聲私列切說文無屑字故附解于此而韻書以隸作屑智以武帝紀事八神屑然若有聞詳其意是肸然而注以為屑泥說文也屑當从肖聲說文殘舛近于霄字可考升菴亦仍拘屑从屑之說耳謂霄有屑音則可

日䁖者日暉也日暆曰昳　梁元帝纂要曰初出曰旭在午曰亭午在未曰昳晚曰旰西落曰反照月令廣義引在未曰昳此因升菴也外集載日䁖字出纂文即日昳也別條又引王仲宣詩山岡有餘昳謂日昃也此更可笑元美亦引日昳其所刻嶧陽石篋之左逸有曰代于時為昳智按皆昳字諸書誤作昳而月令廣義皮以昳為正誤之誤矣葢昳音迭而古通㡙音䁖从繩省故亦有㡙音升菴所見本偶訛作昳即果為昳字又安知

非梁元帝之訛耶元美則沿升菴耳天文志候風有食至日昳為稷以昳証眣益明

格澤

格澤旬始妖氣也天衡怪雲也　格澤音鶴鐸相如賦建格澤之脩竿張揖曰格澤氣如火狀黄白色起地至天下大上鋭天文志云旬始出入斗旁如雄雞其怒青黑色象伏鱉李奇云怒當音帑晉灼曰帑雌也或曰怒則色青宋均云怒則芒角刺出河圖稽燿鉤曰填星散為旬始主招横春秋合誠圖曰旬始主兵爭春秋考異

郵曰旬始照其下必有滅主楚辭造旬始而觀清都注者又謂之皇天名文選東京賦欃槍旬始羣兇靡遺明以為妖星妖氣而召兹羣慝也張伯起乃謂欃槍見浹旬始退卓徵甫注藻林又以旬始為皇天之居此又訛矣近術家所云旬始者乃謂一旬之首見也呂覽言天衡者雲若蒼衣赤首白鶬又有雲旍滑馬皆雲妖也今本衡作衡陳無功作天衡

野馬陽炎也白駒亦非景　莊子注野馬日光一曰游

絲水氣也筆談曰野馬塵埃是兩物吴融云動梁間之野馬韓渥云窓裏日光飛野馬皆以為塵實乃田野浮氣耳龍樹大士曰日光著微塵風吹之野中轉名之為陽燄愚夫見之謂之野馬渴人見之謂之流水翻譯名義云摩利支此云陽炎在日前行或曰野馬猶言白駒過隙耳語見魏豹傳師古曰白駒日景也程大昌引劉孝標答劉沼書曰隙駟不留李善注曰墨子言人之生乎地上辟猶駟之過隙二世謂趙髙曰人生居世間如

騁六驥過決隙也今人或于暑晨登高山嘗見山腰以下巨浸泛泛惟夏秋間有之故曰陽燄實則霧也少選日高則失

九魁九紀皆北斗九星也招搖豁落也　酉陽雜俎云北斗魁第一星神名曰執陰第二星曰叶詣第三星曰視金第四星曰洰理第五星曰防午第六星曰開寶第七星曰招搖此是段誤蓋七星曰搖光第八星曰招搖第九星曰玄戈張東莞以豁落招搖為一按李白詩身

佩谿落圖腰垂虎盤囊均藻云谿落北斗名因昔人有解招摇在上者統稱北斗亦可曰招摇則即谿落為北斗可也漢書招揺作招搖才本作招揺升菴言漢書作招謡誤星家言北斗九星以應九州王伯厚謂九星即九紀指逸周書小開武篇則非矣劉向九歎曰訊九魁與天神注九魁北斗九星也王冰注素問九星曰天蓬天内天衝天輔天禽天心天任天柱天英乃後人立名耳蕭該音義以招揺作皐揺

天雁地雁彴約也　彴約奔星見爾雅郭璞云流星也藝海洞酌云流星色青赤小者名地雁墜則兵起青赤長二三丈者名天雁

虹蜺曰挈貳曰挈示曰帝弓貳謂其副貳也弓謂其如弓橋也　虹蜺鮮者雄闇者雌一曰赤白曰虹青白曰蜺入聲亦可平聲沈約作郊居賦以示王筠讀至連蜷雌蜺作入聲約大笑曰恐人讀作倪字然楚辭注遇雌蜺則音入聲遇雲霓則音平聲霓音研奚切又倪歷切

虹平聲范蜀公召試用彩霓為平司馬公曰約但謂聲律便美非謂不可平也爾雅虹為挈貳郭璞云蜺雌虹挈貳其別名見尸子白虎通曰天弓虹也又謂之帝弓蜺者斗之精失度則蜺見態主惑于毀譽西域亦謂虹為天弓漢天文志抱弭重蜺重即虹史天官書其蛪者類闕旗注蛪亦作蜺此因蜺音兒歷切也升菴曰天文志有鰕重諺曰東鱟日頭西鱟雨指蝃蝀為鱟又曰旱龍非今閩中鱟帆之鱟也或稱挈貳即蛪貳周禮眂祲

九曰隮注虹也甘氏星經曰蝄示示音旗夜即滇越謂虹曰水椿江北人呼虹如攢令泗州虹縣去聲陸佃曰以水噀日自側視之暈爲虹霓此可以證矣馮嗣宗謂飲薜願之酒淫陳濟之妻則因主内淫之説而然也或者又曰虹雖日映雲氣亦由人目視之而成雲實未變也水噀日晶側映皆有之水與晶曷嘗變色耶又曰虹本圓形半在地者不見

天精即天晴陽晶即陽精　史記天精而景星見注精

即晴直翁引作天暒今本注韋昭曰精謂清朗也漢書作姓亦作暒正訛主姓按姓不見經傳從夕生無義反不若晴字之為當也六書統𡗜古月字子才以為晴古文奇字收㬐為古晴字則晴正合古文徐鉉不知耳古精亦通晶晶為星光易林陽晶隱伏即陽精朱氏以精為米細故精神亦作晶神

雺淞凝霧也　張子賢墨莊漫錄曰寒氣如霧結木如珠見晛乃消齊魯人謂之霧淞諺云霧淞重霧淞窮漢

置飯甕蓋歲穰之兆也曾子固齊州冬夜詩香清一榻氍毹煖月淡千門霧淞寒又有霧淞詩霧淞開花處處同舞人齊揷玉籠鬆東坡送曹仲錫詩祇有千林鬖鬆花鬖鬆即霧淞音夢送智按今唐韻淞在平聲別有淞在送韻凍淞氷也爾雅天氣下地不應曰雺霿在宋韻音蒙弄切霧淞之霧音夢正是雺字一日閲曾公衮與韓子蒼作泠語有曰千林霿凇水揺風此正得之但凇字不見字書集韻雺本作霿又作霧淞字則正為吳淞

江淞字爲涷反在平聲此則前人未盡載通轉之音而各時方言異也今江北霧淞俱平而呼雺如毛矣鄭樵注爾雅雺即蒙字轉注去聲漢書引易傳云有蜺蒙霧上下合也又曰德不試空言祿兹謂主窳臣天蒙起而白下相攘善兹謂盜明蒙黄濁下専刑兹謂分威蒙而日不得明古文尚書雨霽雺圛克今作蒙才老外禦其務音蒙此其証也有稱迷宫步障者此見清異録柴世宗謂韓彦卿曰迷宫步障霧也威眉霜也教水露也水

子霓也氣母虹也胥金星也秋明大老天河也凡此是小家臆造之綺藻終近俗艷非雅故也

祅神即邃稱天神也　墨莊漫録曰東京城北有祅廟音呼烟切孟元老亦載右掖門祅廟祅神本出西域貞觀五年大秦穆護同入中國俗以火神祠之名波斯寺更名大秦寺字從天誤作祆從天故張有載侗輩皆以祆祅妖訞合為一字黄公紹韻會作馨烟切于蕭韻祅字引元結頌蠲除祅災又虛烟切故方子謙合為一處

智嘗按此字起于唐唐官品有祆正既通西域因其言而造祆字以為其神故在新附例長箋曰旁門大半事天為室釋典有九十五種外道又言九十六小乘禪在其中漢時佛法初來祆字未立唐玄奘有西域記始詳其法故徐鉉補之又按杜預注左傳有睢入泗水次有祆神皆社祠之則火祆自晉已入中國矣姚寬曰叚成式載孝億國事祆相傳漸入中國自穆護之入唐立祆正則自唐始正其名耳同經佛謂心生天地故壓天王

儒言所以為天者太極固統天地者也物所以物即天所以天心也性也命也聖人貴表其理其曰上帝就人所尊而稱之

奔月當為登肉猶黄姑當為河鼓也　河鼓三星見天官說文引何鼓是荷負也故俗名擔鼓星古樂苑東飛伯勞歌曰黄姑織女時相見子美用星落黄姑渚葢因河鼓音近而訛為黄姑也王道俊玄象博議謂黄姑乃牛宿之異名智嘗笑馬永卿不知爾雅有兩牽牛今王

君又爾邪郝楚望曰淮南覽冥訓羿請不死之藥于西王母姮娥竊以奔月當作坌肉死畜之肉以藥扮之可令復生後世誤作奔走入月耳高似孫引梁丘子鬱儀奔日結隣奔月七聖記曰鬱華赤文日精也結隣黄文月精也說郛宋敏求長安志引作結麟六典作結鱗此皆後造姮娥即嫦娥總以史繩祖常儀占月為是曰奔月亦是附會

史繩祖以常儀為官名郝楚望以常娥常儀纖阿為一

趙凡夫言姮娥改為嫦娥　姮娥即嫦娥或作常儀儀娥古同音趙凡夫言為姮娥後改恒娥避文諱改常娥或作姮娥郝公又以纖阿即常娥則不必矣方子謙曰古者羲和占日常儀占月皆官名也左傳有常儀靡即常儀氏之後一作常羲後世訛為常娥此升菴因史繩祖佔俾緒論也山海經曰羲和生十日常羲生月十有二生蓋主字之訛呂覽作占日占月

哀烏即依烏　天官書一十五星蔚然曰郎位漢書作

哀烏此蓋班馬各用字形容之皆謂其攢聚紛芒之狀也按星經作依烏故晉唐人皆作依烏因謂郎官為依烏府郝氏以歸邪讀為龜蛇以蔚然讀為哀烏曖𩅧皆非也歸邪狀如太白注邪音蛇此讀作夷而非龜蛇也郝公未考耳古無皆來韻哀字作衣音如僾俙讀為依稀

月䰟謂之決鼻　乾鑿度曰月八日成光穴鼻始明注穴決也決鼻兔也緯書為漢人所造則漢時方語必有

以月魄為穴鼻者

望舒月御言月至望而舒也　古人造詞嘗以意為之蔚藍猶碧落也或曰紫落或曰青冥或曰黄乾或曰泰鴻猶令之言彼蒼言穹蒼耳　老學菴筆記曰蔚藍乃隱語天名非可以義理解也杜子美梓州金華山詩云上有蔚藍天垂光抱瓊臺猶未有害韓子蒼乃云水色天光共蔚藍乃直謂天與水之色俱如藍恐又因杜而失之智謂放翁泥矣蔚藍者正猶碧落亦指天之色也

王勃曰翟楚賢有紫落賦即碧落也以此知碧藍皆指其色明矣楚辭注青冥天也東漢書黄乾皇天也鶡冠子言泰鴻謂天也無功引黄甲青丙為天名此則算法立界之名耳陶穀曰晉出帝呼天為碧翁翁孟郁碑浩蒼即昊蒼叚成式言天姓張名堅字剌渴妄之妄矣

八風所引不同　陳侍中王叔齊籟紀云條風一曰炎風起自變天方土之蒼門從東北来明庶風一曰谷風起自界天開明之門從東方來清明風起自陽天波母

之門從東南来景風一曰凱風又曰薰風亦曰巨風起自赤天之暑門從南方來涼風起自朱天編駒之白門從西南來閶闔風亦曰盲風又曰飂風亦曰泰風起自成天之閶闔門從西方来不周風一曰麗風起自幽天幽都之門從西北来廣莫風一曰寒風又曰涼風起自玄天之寒門從北方来呂覽八風東北炎風東滔風東南薰風南巨風西南涼風西飂風西北厲風北寒風炎一作條巨一作景字彙作西颸音欻韻會作西颼非颸

字今吕覽本西方曰飂風東北曰炎風黄梅必有誤矣
閶闔一作閶盧谷風一作穀風王莽傳其夕穀風迅疾
即谷風莽傳又曰列風即烈風說文作颲風

䫻䫿颶風也　沈佺期夜泊越州詩䫻䫿縈海若霹靂
耿天吳䫻䫿音暗俞蓋指颶風也韻書向無此二字子
瞻颶賦斷霓飲海而北指赤雲夾日以南翔此其兆也
常以五六月發颶音具在遇韻言東西南北之風皆具
也春夏夏秋之交見斷虹狀名曰颶母夏秋間大風拔

木揚沙謂之風潮並水溢滋近海之地多崩陷名曰海笑皆與颶風同作者也元美以颶母好對孟婆趙凡夫以說文止有颶字大風也于筆切遂不信有颶字以為颶訛為颶而好事者强解為颶智謂此字在海上相呼上古造字時何能一一名之今惟颶字見於史册唐有颶海道總管蘇海政討龜茲又有謝颶王特勒而颶字止見於孫韻是一疑也故存其說

天文歷測

昕天軒天也　李石曰釋天六等一曰蓋天二曰渾天三曰宣天舊説云殷代之制四曰昕天昕讀爲軒言天北高南下若車之軒吳時姚信所説五曰穹天虞氏所説六曰安天晉時虞喜所論今按黄赤二圈切線二極欹斜正似軒形緯略引賀道養渾天記近世之術一曰方天二曰軒天

九蒼九重九關九乾九靈九閡九陔九位皆言九天也

阮籍用九蒼之高天問云圜則九重王逸注招魂九

關即九重也崔駰達旨用九乾王褒九懐與魏張淵賦用九靈揚雄用九閎相如用上暢九垓樂志逝九閡垓陔皆階也靈顯言天有九位道書言九霄大霄琅書亦分九天之名九天之名分析於太玄詳論于吳草廬數實於利西江按太玄經九天一中天二羨天三從天四更天五睟天六廓天七減天八沈天九成天此虛立九名耳吳草廬澄始論天之體實九層至利西江入中國而暢言之自地而上為月天水天金天日天火天木天

土天恒星天至第一重為宗動天去地六萬四千七百三十二萬八千六百九十餘里地心至月天四十八萬二千五百二十餘里地球周九萬里日輪大于地球百六十五倍又八分之三大于月輪六千五百三十八倍又五分之一而地球大于月者三十八倍又三分之一諸曜各以例推之此九層相包如葱頭日月星辰定在其體内如木節在板因天而動而天體本明通透如琉璃毫無限隔也恒星分為六等其第一等大于地球一

百零六倍又六分之一次者漸減此以自然之數度推之地與海本是圓形而同為一球居天球之中如雞卵黄在青内有謂地為方者乃語其定而不移之性非語其形體也天既包地則二極周度緯度赤道皆相應但天包地為甚大其度廣地處天中為甚小其度狹直行北方二百五十里北極出高一度足徵地形果圓周九萬里厚二萬八千六百三十六里零三十六丈上下四傍皆生齒居如蟻之遊大氣鼓之各以足所履為下首

所向為上利公自太西浮海入中國至晝夜平線見南北二極皆平轉南過大浪山見南極出地地三十二度則大浪與中國正對矣又按西書南亞墨利加瑪八作正中國對足處故以瓜喻之自北蔕而南臍為五帶曰北極圈内曰南極圈内遠日而冷者也曰在晝長晝短二圈之間其地甚熱應赤道近日故也曰在北極晝長二圈之間曰在南極晝短二圈之間此二地謂之正帶日適照者也又以地勢分五大州曰歐邏巴南至地中海北至臥蘭的亞及冰海

東至大乃河墨河的湖大海西至大西洋曰利未亞南至大浪山北至地中海東至西紅海仙勞冷祖島西至河摺亞諾蒼即此州只以聖地之下徼路與亞細亞相聯其餘全為四海所圍曰亞細亞南至沙馬大臘呂宋等島北至西增白臘及北海東至日本島大明海西至大乃河墨河的湖大海西紅海小西洋曰南北亞墨利加全為四海所圍南北以微地相聯曰墨瓦臘泥加盡在南方惟見南極出地而北極常藏焉其界未審何如

故不敢訂之惟知其北邊與大小爪哇及墨瓦臘泥峽為境大約各州有百餘國愚者曰金水附日為輪其言日大于地百倍餘余不謂然日光甚烈人在地上必然死矣寫天日大于地以地影盡而言之也不知光嘗肥影嘗瘦不可以直線取

燈漏沙漏皆因漏刻而名也　歷家大抵以漏刻極長于六十極短于四十嘗聞前輩言惟正統己巳官歷晝刻三十九夜刻六十一以為陰過故有土木之變元授

時歷則長極于六十二刻短極于三十八刻以為驗于燕地稍偏北故然外國有蒸羊胛未熟而天明者則短又不止于三十八刻而已　燈漏今不傳其製沙漏今多有之以瓶貯沙漏下定刻皆本于水漏以水浮箭也遠公弟子于匡山作芙蓉漏浮水上便于轉水吳處厚曰龍圖燕公肅任梓潼青社作蓮花漏刻倣匡山也　漏水之製以銅作四櫃一夜天池二日人池三平壺四方分壺自上而下一層低一層以次注水入海浮箭刻分

而上每刻計水二斤八兩二箭當一氣每氣率差二分半四十八箭周二十四氣其漏箭以百刻分十二時每時八刻二十分每刻六十分初初正初各十分故每時共五百分十二時總計六千分歲統二百十六萬分悉刻之于箭以令尺度箭之刻分尺之一分準刻之十分初初正初如尺之一分初一正一如尺之六分此其大略也議者謂冬寒水澁不能如法流行近有以鐵丸圜轉代流水者如今自鳴鐘亦一法也又元朝立簡儀爲

圓室一間平置地盤二十四位于其下屋背中間作圓竅以漏日光可以不出户而知天運此與日晷之用正同才可施之晴晝耳出外别有燈漏沙漏色目人有玲瓏儀皆巧製也

雲漢細星之光也　夏小正七月漢案户言天河直户也埤雅曰河精上為天漢楊泉物理論曰水氣發而升精華浮上西學以窺天鏡窺之皆為至細之星如郎位旄頭而微望之則若河耳智來嶺表數年又見一奇事

河漢以十月收以二月見天下皆然而嶺表臘月晴燠之夜仍見河漢總不收隱此從古無人道破者今西圖增入𠏉星又測觜入參度四十分皆前所未有博物志言天河與海通浮槎見織女歸訪君平乃寓言耳

天官列宿日月五星之所經宿也　史記天官書二十八宿少一宿北宫玄武不載壁宿何也爾雅有東壁而不載女晉志始詳載亢音剛牛曰牽牛女曰須女室曰營室壁曰東壁室壁曰定觜曰觜觿音資參罰一曰參

伐井曰東井鬼曰輿鬼周語曰龍[illegible]言房心尾為龍尾也十二次舍降婁降平聲河鼓亦曰牽牛與織女對河後河鼓訛為黃姑梁樂府云黃姑織女時相見因而為牛郎織女之說矣宿為日月五星之所經宿曰宿當音夙後讀作秀解頤新語曰元命包以柳為五星天文志星經以柳為八星心以三月見東噣以正月見東詩言三五在東乃一時所見耳心噣見東方不能同時則五非噣明矣此郎仁寶所以笑王厚齋孫季昭不識天文

也然又曰亢氐房心合十五星智按書言三五言其稀耳何必如此拘拘耶如三光為日月星此常談也鄉飲酒義注三光三大辰也昭十七年星孛大辰公羊曰大火也北辰亦為大辰以此為三此可不謂迂乎懶真子言亢不當音剛氐不當音低觜不當音訾智謂亢如頭亢原音剛觜為口觜古原音資後人轉為上聲耳氐為天根當如四圭有邸之氐

中宮黄龍謂軒轅也　玄象博議曰五行五緯五事而

二十八宿何不言中央耶石氏星經曰中宫黄帝其精黄龍為軒轅首枕星張又靈憲言黄耳軒轅于中與蒼龍朱雀白虎玄武為五然後知土位夏季軒轅亦寄居鶉火主雷雨之神後宫之象雷電風雨霧霜露雲虹蜺背䣢抱珥十四變皆主之亦猶土之無定位而金木水火賴以成與

章閏閏法也　朱子言歴家以一日為九百四十分據當時之四分歴法也所謂九百四十分日之二百三十

五者是一日內二百三十五分也所謂餘分之積五千九百八十八者一會餘四百九十九以十二會乘之得五千九百八十八也所謂如日法九百四十而一者如筭日之法以九百四十分為一日也得六者得六日也不盡三百四十八者將餘分五千九百八十八除之六日外猶餘三百四十八分也日行積三百六十五日九百四十分日之二百三十五與天會是一歲日行多五日又二百三十五分也月行積三百五十六日九百四

十分日之三百四十八為十二會是一歳而月行少五日又五百九十二分也將日行所多五日又二百三十五分合月行所少五日又五百九十二分通得十日又八百二十七分一歳之閏率也三歳一閏合三歳之間日行所多月行所少通得三十二日又六百單一分也五歳再閏合五歳之間日行所多月行所少通得五十四日又三百七十五分也十九歳七閏合十九歳日行所多月行所少通得整日一百九十每歳餘分八百二

十七以十九乘之得一萬五千七百一十三以日法九百四十分而一除之得十六日猶餘六百七十三分并一百九十日通二百單六日又六百七十三分也今為七閏月每月二十九通二百單三日每月餘分四百九十九分以七乘之得三千四百九十三以日法九百四十分為一除之得三日猶餘六百七十三分并二百單三日通二百單六日又六百七十三分也所謂氣朔分齊者十九年合氣盈朔虛得二百單六日不盡六百七

十三分也閏月亦二百單六日不盡六百七十三分氣之分與朔之分至十九年而皆齊此所謂氣朔分齊而為一章也齊東野語咸淳庚午十一月三十日冬至至後為閏十一月浙西安撫作章歲積日圖力言置閏之誤謂歷法以章法為重章法以章歲為重蓋歷數起冬至十九年為一章七閏以第七閏在冬至之前必章歲至朔同日此其綱領也閏法歷宗通義曰回回歷西域馬可之地阿刺必時異人馬哈麻之所作也其元起于

隋開皇十九年己未之歲其法以三百五十五日為一歲歲有十二宫宫有閏日凡百二十八年閏三十有一月又以三百五十四日為一周周有十二月月有閏凡三十年閏十有一月歴千九百四十二年而宫月甲子再會其白羊宫第一日日月五星之行與中國春正定氣日之宿值同其用以推步分經緯之度著凌犯之占歴家以為最密元之季世其法始東齊東野語曰杜征南長歴竊有疑焉如隱公二年閏十二月五年七年

亦皆閏十二月然猶是三歲一閏五歲再閏如莊公二十年置閏其後則二十四年以至二十八年皆以四歲一閏僖公十二年閏至十七年方閏二十五年閏至三十年方閏率以五歲一閏如定公八年置閏其後則十年以至十二年四年皆以二歲一閏失之愈疏矣閔之二年辛酉既閏僖之元年壬戌又閏僖之七年八年哀之十四年十五年皆以連歲置閏愈疏之甚至于襄之二十七年一歲之間頓置兩閏蓋曰十一月辰在申司

曆過也尤覺其謬殆不可曉沈存中云近世精于曆者莫若魏朴春秋日食三十六諸曆通驗密者不過得二十六惟一行得二十七朴乃得三十五朴能不用算惟古今日月食但口誦乘除不差一算至姚虞孫乃出新意舛差不驗至宣和間方士魏漢津倡為黃帝夏禹聲律身度之說不以纍黍而以帝指妄也通書少歷之始謂之上元必以日月全數為始于前更無餘分以此為端首由漢以来以歷數名家者惟太初歷以四千六百

一十歲為一元以八十一為分歲已盡都無絲髪之餘重新起歷是時定十一月甲子朔旦夜半冬至日月合壁五星如連珠乃新歷之第一日故謂之歷元漢元封七年始當其時故改秦歷用漢歷改秦正用夏正古歷十九歲為一章章有七閏八章三年閏九月六年閏六月九年閏三月十一年閏十一月十四年閏八月十七年閏四月十九年閏十二月若于後漸積餘分大率三十二月則置閏每月三十日餘以日月㑹為一月則每

月惟二十九日餘每月參差氣漸不正但觀中氣所在閏前之月中氣在晦閏後之月中氣在朔無中氣則為閏月直指問曰朸按歷法十九年七閏為一章其間五歲再閏者二餘亦不滿六歲故舉其大數曰五歲再閏二十七章為一會三會為一統三統為一元四千六百一十七歲冬至甲子朔旦無餘分此太元之歷法也是謂天統千五百三十九歲甲辰朔旦冬至無餘分是謂地統又千五百三十九歲甲申朔旦冬至無餘分是謂

人統凡元二百四十三章也大約論之西法行陽歷以太陽為歲自今歲冬至至明歲冬至三百六十五日分十二月三十日或三十一日為一月也所餘四分度之日為三時積四年而為一日故每四年閏一日有閏日之月無閏月之年中國以太陰為歷故有盈虛以月為主而太陽節氣反分注于月之下太陽歷則以節氣為主而朔望分紀于節氣下矣

章蔀紀元歷之大槩積數也歷古法以紀蔀為宗從伏

羲先天甲寅積周一千八百一十四紀再入十五紀人元一十有二蔀當癸酉蔀歲在巳丑而生帝堯至甲辰歲十有六即位越二十有一歲得甲子而演紀作歷是年天正冬至日在虛一度按乾鑿度皇極經世及漢皇甫謐所載並然堯在位七十二年舜五十年夏四百三十二年商六百二十九年周八百六十七年秦莊襄終二世四十三年前後漢合四百二十六年至太初一百三年太初至唐開元甲子凡八百十七年開元甲子至

宋朝慶歷甲申凡三百二十一年三統歷七十六年為一蔀二十蔀為一紀積一千五百二十歳凡紀首皆歳甲寅日甲子即以甲子之日為初蔀名甲子蔀一也滿七十六歳其後年初日次癸卯即以癸卯為蔀首二也從此以後壬午為蔀三也乙酉蔀二十也是一紀之數終而復始以令括而言之漢之章蔀紀元之說十九年七閏而至朔同日謂之章七十六年四章而至朔同在甲子日謂之蔀凡一千五百二十歳而至朔同在甲子

時謂之紀凡四千五百六十歲而至朔同在甲子年謂之元此作歷之本也康節元會運世以年月日時為確證以二六與五六相乘以通期自乘十二萬九千六百之數符元其元無盡也此恒法也入歷自以盈虚質測定之趙爽周髀算經二十蔀為一遂三遂為一首首四千五百六十歲周髀云冬至日照三不覆九夏至照九不覆三謂分十二方而言也又甞按諸太西云自開闢至崇禎甲申六千八百四十年依所製稽古定儀推之

止五千七百三十四年先儒胡一桂云伏羲神農去洪荒未遠不當知夫羲農以前可以千計不可以萬計也歲差黄道積差也今之法密于古矣　元史郭守敬之授時歷一以考測為主以至元辛巳前冬至日時分杪為氣應以冬至距朔之日為閏應而歷代積年之法俱廢矣以日為萬分分百為杪而歷代日法俱廢矣推其歲日加氣應即来歲之冬至也以歲實加閏應滿朔實去之即来歲之閏餘也以今考之古之歷自黄帝迄秦

末凡六改漢凡五改魏文迄隋末十二改唐高祖迄周末十六改宋凡十八改金熙宗迄元末凡三改夫亦以理與數揆之有不容不改者在也嘗考堯時冬至初昏昴中日在虛七度漢元和三年冬至日在斗二十一度晉大元九年在斗十七度宋元嘉十年在斗十四度唐開元十二年在斗九度半宋改統天歷在斗二度元改授時歷退在箕十度至近時嘉靖間冬至初昏室中日在箕二度起堯甲辰至于今計年凡三千九百有奇度

之差已五十餘矣自漢鄧平改歷洛下閎謂百年後當差一度漢末劉淇作乾象歷有歲餘之法晉虞喜始以天為天歲為歲立差以追其變而算之以五十年退一度然失之太過後何承天倍增其數約百年退一度而又不及至隋劉焯折取二家中數為七十五年唐僧一行大衍歷則八十二年宋統天歷則六十七年惟元郭太史守敬及許衡王恂輩測景驗氣以至元辛巳為歷元減周歲為三百六十五日二十四分二十五抄加周

天為三百六十五度二十五分七十五抄强弱相減差一分五十抄積六十六年有奇而退一度定為歲差上考往古則每百年長一下驗將来則每百年消一又推自春秋獻公以来二千一百六十餘年凡四十九事而不合者僅十事耳及至洪武中刻漏博士元統以洪武十七年甲子歲前冬至為大統歴雖不用消長之法而積分猶仍授時之制也然行之已久不能無差如正統十四年已巳朔二至之晷有晝夜六十一刻之文正徳

九年八月朔日食十三年五月朔日食歴官所報分抄起復數俱不合嘉靖初掌欽天監事華湘奏自元辛巳至元統上言時僅一百四十追今則二百五十年授時歴法每歳差一分五十抄約六十餘年差一度今合差三度餘西法定以六十六年八閱月而差一度歴立經度緯度日月食分各省時刻分杪可謂密矣又王曰俞言每歳差一分三十五抄葢日纒者日之行積三百六十五日四分度之一而與天會是為一歳也月離者月

之行每日一周不及十二度十九分度之七積二十九日九百四十分日之四百九十九而與日會是為一月也日與天會者一歲一次而二十四氣由之以生然二十四氣凡三百六十五日有奇而周則是與三百六十外盈五日也月與天會一歲十二次而十有二朔由之以生然十二朔凡三百五十四日有奇而周則是于三百六十之中虛五日也日法者分一日為十二時又細分為百刻又細分之則如四分歷以為九百四十太初

歴以為八十一大衍歴以為三千四十是也葢取其便於步推氣朔而已日何嘗有法乎斗分者斗柄指十二辰而又細分為二十四氣又細分之則于太初以為三百八十五大衍以為七百九十九是也今西法改萬分百抄為六十抄以便于三分四分無奇零也要之本無定法惟善推者得力在捷耳歲差二萬五千年而一周約六十八年八閱月差一度崇禎時立局修歴玉山魏太乙奉旨别局改修授時大統諸法已並用湯羅兩西

士立局講求而究不能定則當事無決之者北海薛氏曰中歴不及西士者凡有數種一曰經星度差由於黃赤道二極不同心星繫赤道而執黃道之部次以求合故自洛下閎以及郭守敬諸名家測驗無符者一曰宫分今古不同由於黃赤交道西行自有書契来春分日纒角中漸西至進賢又至左執法于是而執一定之説遂至寶瓶等十二宫皆差八度有奇一曰月將之差由於節氣二者皆太陽行度也寧有節氣已到而月將未

到者乎一曰節氣之差由於均分平年太陽行度之有
贏縮定朔與交氣皆用之過宫之行豈二十四平除可
盡乎一曰推步不同中歴止于句股割圜而西分正弦
餘弦切線割線等八法二者其類不同粗細亦分焉能
一一符合一曰測景不同中歴測于二至西法獨重二
分太陽本輪既殊赤黄交極各異且青蒙差多焉能在
在不爽一為交食分數日食本于月影月食本于地影
即如大都之東近海清蒙差多西遠海清蒙差少非一

日之贏縮月之遲疾可無遺策也一為五星緯度經度如二儀之朔望緯度如二儀之交蝕即如太陰犯昴太陰犯土之類每九年一次十二月多然此天地之情也偶爾目力所及晴陰互異豈遂得真也天道十年一變實無時不變也今大統本于授時授時本于大明千二百餘年于此矣焉得無差而西歷于萬歷癸丑方經改定崇禎戊辰尚多測改其疏密可知也至于五星則自張氏至今千餘年人未問及測步不合委之尖行何以

西歷推其經緯更真于日月邪法更立正弦餘弦正切餘切正割餘割等線始以三角對數法為測量新義詳見天步真原熒曰列宿有進退度數有增減日月有上跳下跳黄赤相距有遠近非特古今之不同究時時有差變也未可立一定法算惟隨時測之乃準耳

唐之水臬即考工之置槷眡景也　匠人水地以縣置槷以縣眡以景為規此郙氏讀也故書槷或作弋玄謂即臬通卦驗曰立八神植八尺之表考靈曜曰從上向

下八萬里故以八尺為法四角四中故須八神神即引也伯厚曰神即垂非也宋天文志韓顯符造銅候儀之制有九九曰水臬十字為之以水平滿而準也

七襄有七易之說　王道浚若谷曰七襄更肆者今占步家將一夜昏旦五更中星分之為七由昏而遞曉中星凡七易所謂七襄也若云自卯至酉是七時且專言日晝之事如上文維天有漢監亦有光將謂日中見天漢之光豈理也哉下章維北有斗西柄之揭則斗柄指

申葢秋時也秋分晝夜均星行之次日與夜無以異故曰終日七襄智按魏朴言日襄斗襄法甚詳葢古時謂旁曰襄二十八宿分四方方為七而星家以七㬹細配之或當時有此語而詩人借義言之此篇正多借義

距度言赤道與黄道相距也　舊法赤道去黄道相距二十四度西法考定二十三度今更考之得二十三度一分葢數千年而一遠一近者也太陽之行亦有高有低葢數千年而與世近又漸與地遠也

星土分野隋唐之志為詳然自西法圖成則兩戒之說荒唐矣兩戒即兩界 天文分野秘占所云鬼料竅青田書本之相傳各有入度余求其說難通夫天常運而不息地一成而無變以至動求合至静未易以齊此其難通者一也若以形象所主必有相當氣類之應乃出自然不應各有入度之限況天之一度當地之九千二百餘里細按經星天依徑七周二十二率算每度得五百五十五萬八千四百六十里則天大而地小尤礙脗合此其難通者二也且以輿地言之閩

粤交廣東通吳會謂之揚州實當中國之半而分星所屬止斗牛女三宿則又地廣而天狹矣此其難通者三也智嘗謂隋志載見南極老人星下尚有大星無數此已明矣利瑪竇為兩圖一載中國所嘗見者一載中國所未見者天河自井接尾箕盡垓埏萬方而分度界之真可謂决從古之疑一行兩戒之論辨若縣河以今直之皆妄臆耳其以北斗分野太極干支分野或自一術云兩戒即兩界因天官書星茀乎河戒也今天法一度

當地二百五十里未見之星如海石火鳥金魚小斗曰滿剌加星者滿剌加國始見也天官書曰甲乙四海之外日月不占晉注曰甲乙主海外以遠不關中夏事故不占也智按漢藝文志有海中占豈漢時亦有言海外星者中國置之甲乙科而不問邪按晉志角亢氐屬鄭兖州東郡入角一度即魯地東平任城山陰入角六度泰山入角十二度濟北陳留入亢五度即東阿縣濟陰入氐一度濟寧曹縣東平入氐七度房心宋豫州潁州入房一度汝南沛郡入房二度沛郡入房四度梁國入房五度淮陽入心一度河南陳州魯國入心三度楚國入心四度尾箕燕幽州涼州

入箕十度即居庸關上谷入尾一度漁陽入尾三度右北平入尾七度西河上郡北地遼西東入尾十度涿郡

入尾十六度渤海入箕一度即登州樂浪入箕三度即高麗玄菟入箕六度即遼東鴨綠之分理廣陽入箕九

度即廣平府

斗牛女吳越揚州

九江入斗一度盧江入斗六度豫章入斗十度丹陽入斗

十六度會稽入牛一度臨淮入牛四度廣陵入牛八度即揚州泗水入女一度六安入女六度

虛危齊

青

州齊國入虛六度北海入虛九度濟南入危一度樂州安入危四度東萊入危九度平原入危十一度菑

川入危十四度

室壁衛并州

安定入室一度天水入室八度即鞏昌府秦州秦安縣隴西入室四

度酒泉入室十一度今肅州衛張掖入室十二度今甘州衛武都入壁一度金城入壁四度臨洮蘭州武威入

壁六度燉煌入壁八度陝西沙州衛

奎婁胃魯徐州

東海入奎一度琅琊入奎六度青州安丘

縣高密入婁一度城陽入婁九度膠東入胃一度萊州

昴畢趙冀州魏都入昴一度大名府鉅鹿入昴三度屬順德府恒山入昴五度真定趙州廣平入昴七度中山入昴八度清河入昴九度屬廣平信都入畢三度冀州安平入畢四度屬晉州趙郡入畢八度邯鄲縣河間入畢十度真定入畢十三度

觜參魏益州廣漢入觜一度越雋入觜三度四川黎州蜀郡入參一度犍為入參三度屬四川嘉定州牂牁入參五度巴屬入參八度漢中入參九度益州入參七度

井鬼秦雍州雲中入井一度即忻州定襄入井八度雁門入井十六度代州入井二十八度大原入井二十九度上黨入鬼二度即潞州

柳星張周三輔弘農入柳一度即陜州河南入星三度河東入張一度山西蒲縣河內入張九度在懷慶府

翼軫楚荊州南陽入翼六度南郡入翼十度荊州江陵縣江夏入翼十二度桂陽入軫六度

廣西桂林武陵入軫十度屬常德府零陵入軫十一度長沙入軫十六度又按經星二萬五千餘歲行天一周度進退跳躍故古今來各宿所距度分前後增減不一如天樞一星古離北極二度今更踰二度有奇嶲觜距參三度今且侵入參二十四分方域所轄亦各以世殊如河西五郡雍也反屬于衛山西雁代本冀乃屬雍州職方輿圖種種不一以地戒天者可以憬然矣

通雅卷十一

欽定四庫全書

子部

通雅卷十三

詳校官中書臣朱文翰

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣王瓒

謄錄監生臣黄奭遐

通雅卷十二

明 方以智 撰

天文 陰陽

会易者一昜之音也一而已日月為易加一為昜而覆云為令乛一也昜也会昜也皆卷舌之喉音也即音可知其原矣加𨸏為山之陰陽鑿度作隂陽

手足三陰陽參兩而倍之也五運周六气乘為三十而倍之也 一陰厥陰二陰少陰三陰太陰一陽少陽二

陽陽明三陽太陽是陰陽二而參之手足各三則十二經矣天五地六而鬼臾區曰天以六為節地以五為制示本一也五六乘為三十凡千四百四十气而又兩之為六十則甲子一周大輪元會細輪呼吸皆此幾矣運气先舉丹黅用五六之中數而表坤艮也新洛陰洛用八九之環維而表乾巽也　向以三月辰龍月建為化智按十數中于五六而戊巳當之河漢在天經井尾為坤艮今見西圖首尾相銜此一徵也先舉丹天黅天

戊己之分火土終始化气而相生次序也是河圖之寅申丑未開幾也坤土補夏季而四時環生然君火耗而相火用事坤土補不足對衝艮土以制有餘歲中歲限之符也心不用而用包絡與命門曰心主曰小心亦是一證靈樞九宮八風篇曰太一常以冬至居叶蟄宮四十六日明日居天留如是而倉門陰洛上天玄委倉果新洛周而復始居叶蟄矣太一日游日從一處至九日復反于一如是無已智按洛書巽順射乾分剛柔卦此

以新洛陰洛稱之表乾巽也是洛書之巳亥辰戌開幾也鄭玄注鑿度張衡傳注皆言太一下行九宫為洛書數玄宗時術士言遯甲九宫貴神司水旱請立壇即令歷書三白圖法一六八為白二黒三緑四碧五黄七赤九紫亦以四時一周論之

陽蹻陰蹻子午之橋起闗也　内經言夜半陰隴日中陽隴而脉行應之猶言擁起為隴而過此漸平迤也莊子曰于是橋起

堪輿一作堪餘龕龍輿古言歲時方位者也　保章氏注曰堪輿雖有郡國所入度非古數也疏曰古黄帝時堪輿亡後代有堪輿者雖非古數時有可言占夢注天地之會建厭所處之辰令八會其遺象也疏曰堪輿大會有八小會亦有八堪輿天老曰假令正月陽建于寅陰建在戌張逸問厭對之義荅曰檠堪輿黄帝問天老事云四月陽建于巳破于亥陰建于未破于癸是為陽破陰陰破陽故四月有癸亥為陰陽交會十月丁巳為陰

陽交會藝文志有堪輿金匱十四卷注許慎云堪天道輿地道也孟康曰堪輿神名造圖宅書者公羊疏引堪輿云九月日體在大火日者傳褚先生云孝武時問其日取婦堪輿家曰不可後漢王景參衆家數術堪輿日相集為大衍玄基唐呂才曰按堪輿黄帝對天老始言五姓後魏殷紹以黄帝四序經文撮要為四姓堪輿引漢志注堪輿天地總名猶言龕龍輿也龕龍與堪戡並通楊子劉龕龍南陽劉峻辯命論龕龍亂在武功陸澄用龕龍啚郭

璞用堪黎即戡也蕭子顯南齊書拯溺龕暴即戡暴可證隋志八會堪餘一卷堪餘歷二卷即堪輿今則專指風水稱引郭璞葬經謂之形家

叢辰曰苑曰者家言也　漢藝文志有鍾律叢辰曰苑按日者傳曰叢辰家曰大凶蓋六壬以日干為主小則選擇者流也吳越春秋有六壬課如伍子胥金匱第八及范蠡玉門第一即六壬奇門之徵

陽九百六有三說　漢書律歷志九戹四千五百歲為

一元一元之中九度陽𡴭五陰𡴭四陽為旱陰為水一說九七五三皆陽數也故曰陽九之𡴭劉琨表曰陽九之會其數四千六百一十七萬為一元初入元百六歲有𡴭故曰百六之會董卓傳百六有𡴭遇剝成災靈寶運度經三千三百年為小陽九小百六也九千九百年為大陽九大百六也天厄謂之陽九地虧謂之百六洪景盧疑之者則王湜太乙肘後備檢云四百五十六年為一陽九二百八十八秊為一百六者也大氐太乙論

陰陽之阨自是一數託之陽九百六乃傅會其名耳邵子元會運世又是一法以年月日辰為確証以三百六十自乘為數符

許慎解干支之字皆因氣候直時書之說也　書史言相如作凡將篇妙辯六律測尋二氣采日辰之禽屈伸其體升伏其勢象四時之氣為之興降曰氣候直時書又後漢東陽公徐安子搜諸史籀得十二時書皆象神形也王僧目有十二時書許慎說文于干支諸字必有

曲說陰陽之氣可見當時好立此義久矣或曰干支初為閼逢困敦等稱並無甲子之名之字而術家專以此配五行談生剋不推其原安得不惑哉

十二生肖即十二時書而為之說也　方言以十二生肖配十二辰為人命所屬莫知所起周宇文護母留齊貽書護曰昔在武川鎮生汝兄弟大者屬鼠次者屬兔身屬蛇當時已有此語北方人每以十二生肖配季為號所謂狗兒季羊兒季者豈皆譯語邪或曰皆不全之

物子鼠目少光齒利丑牛少齒四蹄足生骨四肢實兩交剪蹄也寅虎短項五爪最利卯兔缺唇四蹄耳長辰龍虧聰五爪耳小巳蛇無足雙舌午馬虧膽獨蹄圓蹄也未羊乙木上視虧瞳四蹄申猴虧脾五爪酉雞隱形無外腎虧小腸四爪戌犬虧大腸善走亥猪無筋謂無總筋也王逵非之曰子為隱極幽潛隱晦配鼠藏迹午為陽極顯易剛健配馬快行丑為陰俯而慈愛配牛舐犢未為陽仰而秉禮配羊跪乳寅三陽陽勝則暴配虎性暴申三陰陰勝則黠配猴性黠卯酉為日月二門二肖皆一竅兔舐雄毛則孕感而不交也雞合踏而無形交而

不感也辰巳陽起而變化龍為盛蛇次之故龍蛇配辰巳龍蛇者變化之物也戌亥陰斂而拘守狗為盛猪次之故狗猪配戌亥狗猪者圈守之物也

子卯因桀紂也斷屠月因帝釋之察也月忌避中宫也時日之忌固小道也世俗亦有所自來子卯謂之疾月又有往亡日劉裕李愬皆以往亡日成功檀弓曰子卯不樂葢本於桀紂之事唐朝新格又以正月五月九月為忌月至今仕宦上任避之此本無謂房玄齡等損

益隋律亦存之以不行刑謂之斷屠月此佛書智論言帝釋以三五九月察南贍部洲也月忌以洛書一二三四五數之五值中宮至十四二十三皆值中宮故避之

納甲有數說　蠡海集曰乾坤父母總攝內外上下故子午丑未配甲壬乙癸而六子長中少從上下生以位配之乾甲子坤乙未　艮丙辰戌兌丁巳亥　坎戊寅申離己卯酉　震庚子午巽辛丑未乾壬午坤癸未京房易傳所謂繫爻制爻義爻寶爻專爻即今之火珠林也其納甲用乾納甲壬之說虞翻曰日月縣

天成八卦象三日暮震象月出庚八日兑象月見丁十五日乾象月盈甲壬十六日旦巽象月退辛二十三日艮象月消丙三十日坤象月滅乙晦夕朔旦則坎象水流戊日中則離離象火就己戊己土位象見于中日月相推而明生焉魏伯陽參同契則不列壬癸今堪輿家用之

音起于西商故納音甲子首金猶六十律旋相為宫法也　凡氣始于東方而右行音起于西方而左行陰陽

相錯而生變化所謂氣始東方者四時始于木右行傳火火傳土土傳金金傳水所謂音始西方者五音始金左旋傳火火傳木木傳水水傳土（納音與易納甲同法乾紀甲而坤紀癸始于乾而終于坤納音始于金金乾也終于土土坤也）輟耕本于筆談瑞桂堂暇録所載即王逵說也今法曰納音按支位隔八相生分三合三元依序排列首金者金聲最清也其位為羽羽五音初輪之音也觀天氣倚乎地則十二干順布用地支六氣尊六甲以為頭逐地而右轉察地位員乎天則十

二支逆排用天干五運列五子以為首隨天而左旋堪輿家曰干支相因遁演成六十施于羅經内盤名曰地紀用于土圭外盤名曰天紀重六十而百二名曰分金皆宗納音五行也訣云六旬甲子妙絶玄七七抽除地與天五減零求生數理納音得此幾人傳此則又非王陶所說者智按漢志有五音奇胲用兵刑德一行以定八山即古吹律聽軍定姓之法觸幾于微至之門也抱朴子曰黄帝審攻戰納音古有之

日精在氐房言東方也月精在昴畢言西方也　若谷
曰日一星在房之西氐之東日者陽宗之精也為雞二
足為烏三足雞在日中而烏之精為星以司太陽之行
度月一星在昴之南畢之北月者陰宗之精也為兎四
足為蟾蜍三足兎在月中而蟾蜍之精為星以司太陰
之行度亦猶太白在亢歲星在室辰星在星熒惑在心
塡星在南斗為五星居廟也智按星家有此說然推其
理謂日生東方氐房東七宿之中也月生西方昴畢西

七宿之中也後遂鑿附其説

天文月令

周公月令因夏小正吕覽因月令淮南因吕覽記有異同非後人筆也　陸德明以為吕氏春秋後人所删蔡邕王肅以為周公所作先儒以贊傑俊遂賢良行爵出禄非太尉之職太尉秦官決非周公之書予謂不然月令之書自大撓作甲子占斗所建伶倫制十二律以節四時之度堯命羲和敬授人時分四仲以定中星驗之

于人占之于鳥獸應之于事終以允釐咸熙此夏時之所由起夏小正之書辭簡理明固已備月令之體周以農開國猶以時令為先務大概具見七月周公制禮作樂得無一代之成書使此書盡出不韋之手不應以十二令為紀各以數釋解釋于後合為六十一篇太尉固秦官所命冢宰司徒司空司馬與太史樂正樂師澤人虞人四監之類皆周官也不韋不過改周司馬為太尉耳蓋贊俊傑遂賢良與行爵出禄雖非太尉之職而設

儀辨位進賢興功制畿內封則大司馬之任也大率周公增益夏小正不韋增益周公之書其間豈得無改竄淮南時則訓比吕氏十二紀又有異同此可為證戴埴鼠璞極重月令唐明皇有御删月令李林甫注多異同葢唐有讀時令之典即月令也宋賈昌朝撰時令十二卷一行議李淳風專用吕氏春秋柳子厚言月令分行政事之謬令取七十二候之說分配以七十二卦則月令未可全非也智按古人舉配佐之端幾而推行化裁

寓矣一切法皆可環之若不列言將土塊耶章俊卿考索以月令為然七修類稿曰七十二候後魏載之于歷欲民知驗氣序也陳澔注多謬說康成亦多譌處王砅著素問亦引呂令與今世行呂氏春秋及歷迴有不同如雷乃發聲下有芍藥榮田鼠化鴽下有牡丹華王瓜生作箭生苦菜秀作吳葵華麥秋至作小暑至半夏生下有木槿榮蟄虫坏戶下有景天華通卦驗亦引物候而其書亡智按郎瑛以五技為鼫鼠以螻蟈好夜出而

皆指螻蛄既辯鳴鶪非蝦蟆矣而復引博勞惡鳥即梟鶪旦作鴳鷃之類不必然矣雉呴于朝若呴于鼎之類果雌雄交鳴邪王砯唐太僕令自號啓玄子陳晁皆作砅本草六書故月令廣義皆引作冰何子元曰月令章句冢韋孟春立春驚蟄降婁之次雨水春分至後漢志始依今序又漢以前穀雨為三月節清明為三月中歲以紀天步故始于仲冬季以序人事故始于孟春

升菴引陸賈十二遂元瑞辯之六書索隱直引尚書四

時成豕以豕為古歲歲乃秦字十月為首故從戌步也
焦弱侯引爾雅夏曰歲取歲星木生于亥而周于戌也
釋名云歲越也越古限也智謂劉熙從戊以聲取義曹
子建平原公主誄城闕之詩以日踰歲况我愛子神光
嘗滅則鄉音讀歲為薛耳陸佃曰禾千為秊步戌為歲
秊取禾一熟歲期兩稔故步至戌謂之歲九月建戌也
智謂古呼稔字如秊葢稔有念音故轉平聲葢古尚書
㳙丁度韻作㳙耳宋奉先歴曰歴法布步歲之法以冬

至斗建所抵至明年冬至所得辰刻褒杪謂之斗分故歳文從步戌戌者斗魁所抵也要論之戌聲耳陸佃取一熟兩稔義已支矣禾生春成于秋春作夏長秋斂冬藏人事周而復始故季從禾四時周為一季也歳以紀天步故始于仲冬季以序人事故始于孟春周官太史掌正歳年以序事此歳年之辯也鄭玄以正歳為孟夏之正月也正月為仲冬周之正月也于始和不得其說則曰言始和者猶若改造云爾于凌人不得其說則

又曰以季冬為正歲可謂强矣孫氏曰堯典成歲舜典歲二月東巡狩則唐虞不特曰載禹貢十三載乃同則夏不特曰歲太甲曰三年復歸于亳則商不特曰祀洪範惟十有三祀周禮三歲計吏則周不特曰秊也葢載以始一歲而終歲以星一周祀以祭一歲徧秊以禾一熟當時或班詔用之示改朔之意史官紀文則可通矣改月聚訟亦此故也猶知府知縣不得稱守令也鼎銘十有三月之文曾南豐以為複篆董彦遠以自即

位之月數也　劉原父得商洛鼎銘曰惟十有三月傍死䰟曾南豐曰古如作彛人作卣此三特二字耳董逌曰或謂周十四月為夏二月元命包曰夏以十二月為正管子有十三月令人之魯二十四月魯梁之民歸齊二十八月萊呂之君請復之語邢子才曰四十二月之科一依恒式彼自其君即位後以月為數其時則已再改秊矣此亦一說也智按王厚之印譜漢關內侯印作內此作彛當時刻南豐跋語誤內為彛耳原治編曰古

器銘云十有三月十有四月十有九月或云正月乙子或曰丁子呂與叔考古圖謂嗣王踰年未改元故以月數乙子即甲子丁子即丙子世質人淳取其同類彥遠曰用其剛必取柔以成之令術猶然

歲陽歲名異同

閼逢 甲史記作焉逢淮南作閼逢 旃蒙 乙史記作端蒙 柔兆 丙史記作游兆 強圉 丁史記作強梧音予 著雍 戊著直畧切淮南作著雝 屠維 己史記以戊作徒維以乙作祝犂與爾雅抵梧 上章 庚史記作商橫 重光 辛重平聲史記作昭陽 玄黓 壬史記作橫艾升菴引作玄弋穀城引漢碑作玄墨 昭陽 癸史記作尚章而反以昭陽在辛不知誰是

攝提格寅　單閼卯音蟬焉又音丹遏史記作亶安音焉升菴引作嬋焉楚望引漢丹陽安

麟鳳瑞像圖銘龍起嬋嫣三月季春　執徐辰淮南作執除　大荒落巳史記一作芒落履按一本作

大荒駱　敦牂午　協洽未史記作汁洽按一本作叶洽　涒灘申涒湯昆反履升菴引史記

作汭漢又作涒漢　作噩酉淮南引作鄂升菴載籀文作詻作㓵作咢漢志亦曰作詻履按史曰作鄂

閹茂戌閹音掩升菴引史記作腌茂今按作淹漢志作掩茂　大淵獻亥　困敦子敦音頓

赤奮若丑　爾雅以干為歲陽支為歲名今人多雜稱之

漢人各記其所傳或凴臆決故多錯舛劉曜時王文曰

噩酉小衰困囂喪謂酉與子也

窉月即寎月　三月為寎直翁曰郭璞音丙故收上聲孫炎音況病切按疏音孚柄切鄭樵音柄唐韻引爾雅三月為窉或曰自正至三月甲乙丙也余未敢必之寎實古病字

且月猶焦月　爾雅六月為且邢音子余切漁仲從之京山以為焦月盖因上林賦巴且即巴蕉知古音通六月盛熱故曰焦

霜月朽月九月也　博南引宋詩九月不虛為朽月謂

多霑也漢韓敕修孔廟器碑霜月之靈九月也永叔笑其不成語或曰稱菊月竹醉月與韓鄂浴蘭月不尤可笑乎

來月亦曰明月月晦曰提月 左傳明月言後一月也公羊傳提月六鷁退飛提月者何逮是月也何休注提月邊也魯人語也

大月良月皆十月也後九月秦歸閏于終也 呂覽任地篇草端大月高誘注曰大月孟冬月也端字無訓智

疑長笛賦冬雪揣封之揣音團秦以十月為首故曰大月韓鄂以十月為良月引傳曰使以十月入良月也就盈數焉秦二年後九月即歸餘于終之法也髙后文帝時屢書後九月則漢猶未改秦歷也

橘滁言歲將除也　李石引十二月得丙曰橘滁智按爾雅作十二月為涂注涂音徒愚謂當音除葢謂歲將除也故李石竟作橘滁又按通鑑修堂涂亦音除即今滁州此可證也

唐有兩除夜謂除歲與冬住也　老學菴曰陳師錫家享儀謂冬至前一日為冬住廣記盧頊傳是夕冬至除夜乃知唐冬至前一日亦謂除夜詩日月其除去聲陳氏傳其語耳

八神謂八引也　轉注畧曰易通卦驗冬至日置八神樹八尺之表神讀作引言八引者樹杙于地四維四中引繩以正之故名引智按禮其慎也注作引應田縣鼓注田為㣚即輴信亦謂伸足證神之為引

吁荼言長養也　尚書大傳曰南方者何任方也夏者假也吁荼萬物養之外也吁荼讀曰嘘舒

山谷以恢台釋長贏　山谷跛希圓禹廟詩高閣無恢台直言無暑氣耳楚辭恢台之長夏恢大也台胎也爾雅曰夏為長贏即恢台也高閣無長贏可乎智按恢台猶説文灰炱也言火氣也猶炎燀也文選注引國語曰水無沉氣火無炎燀音初延切蜀王衍立當面厨烹燀傅毅舞賦舒恢炱之廣度其義大也而字以炱蓋火氣

發揚即有動盪廣大之意希圓詩自不佳然于恢臭之本訓郤合山谷主大胎之說反謬

遷方西方也　前漢志少陰者遷方白虎通云西者遷方也萬物遷落也郊祀歌彖載瑜白集西食甘露飲榮泉先俞山即西隃則知漢時讀西為遷故毛晃收入先韻音遷余謂當音先如洗在薺韻又在銑韻也說文有栖字遷遂也可證西之先音凡夫竟欲改餘糧栖畝為栖畝則不必耳

陰溼之色曰黴黰　黴黰音梅軫一作霉黖溼氣著衣物生斑沫也黰又作黴㸙埤雅以梅子黄時雨曰黄梅雨人遂以黴天為梅天今韻會是之四時纂要云閩人以入夏逢庚入梅芒種逢壬出梅今江淮以芒種逢丙始入小暑逢未乃出

溽暑曰宛暍　荀子曰夏不宛暍宛讀作蘊詩我心菀結菀音蘊亦可音愠集韻亦作惌又省作宛倉公傳宛篤不發有菀者柳音鬱淮南子六月天子衣菀黄苑菀

蘊宛皆相通假大宛及宛縣則音鴛暍受暑也內經曰

中暍重暍

太𢗼秋祀也　升菴引管子秋至而禾熟天子祀于太𢗼𢗼與𦿏䔲音義同草木𦿏垂也今廣韻分𦿏𢗼為二而六書索隱復以𢗼為古昊字太𢗼乃太昊也則何以又音𦿏而訓𦿏垂乎以式言古多複篆如星作曐累作畾𣊭叒之類天有五帝星心宿其一也為天子之心心中一星曰天王其次舍曰大火秋為七月流火之候而

東方宿屬木金令克木故祀之𢘅乃心宿之聚象也姑存其說又按古太字亦作森從三太可以為𢘅即心字之證

揫斂一作䪚斂䪚斂　漢書歷志秋䪚也物䪚斂乃成合溪引作䪚即揫字將由切禮記鄉飲酒秋之為言愁也注讀曰揫說文束也增韻斂也升菴引宋人秋日書啓金䪚秩序玉宇敷涼吾嘗笑升菴受此等前人用金商白商既可杜撰金䪚則亦可以白揫素揫矣或者讓

前人杜撰而我用之乎

觱發一作畢發滭泼栗烈一作颲颲栗冽　考異一之日觱發說文作畢發詩攷作滭泼二之日栗烈說文作颲颲董氏作栗冽智按說文未引詩但颲讀若栗以此知之轉注畧謂栗亦有冽音

時雨曰澍霡雨即淫雨小春月内三雨曰藥雨　繁露曰雨幸大澍易林曰沾洽時澍陸機要覽夏澍名錦雨說文靁久雨也胡男切霒霎小雨也南陽謂霖霡霡鉏

箴切陳士元韻注古月令霢雨早降即淫雨霑雨霡也令人曰入霑亦曰入液太玄經溟沐即霢霂歲時記小春月内三雨則百蟲飲而藏蟄呼為藥雨實義則液雨也江隣幾雜志同州民謂沾足為爛雨梁益記稱大漏天小漏天皆謂霖淫也杜詩鼓角漏天東升菴言蜀九月曰㕥月

青旛土牛著于漢志其理則宋人論之矣　漢禮儀志立春日令吏服青幘立青旛施土牛耕人于門外陳氏

曰土勝水牛善耕勝水故可勝寒氣善耕故可以示農耕之早晚後世土牛法以歲十幹色為首甲乙青丙丁赤之類也十二支色為身寅卯青巳午赤之類也納音色為腹以立春日幹色為角耳尾支色為脛納音色為蹄宋景祐元年以土牛經四篇頒天下丁度為序

膢膢謂秋膢冬臘也　祈穀食新曰膢類竒云膢臘皆獵取禽獸以祭之名膢以立秋臘以十二月韓非子曰山居而谷汲者膢臘而相遺以水後志貙膢以八月一

作貙劉

蜡臘在歲終報神而祭祖也　伊耆始蜡蜡索也陳祥道曰蜡所以報本反始息老送終也王玄冕而有司皮弁素服葛帶榛杖牲醴豳頌土鼓舞兵舞帗舞夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡秦始謂之臘魏紀曰王者各以其行盛日為祖衰日為臘漢火德用午祖戌臘王肅曰魏未社丑臘令謂臘祭祖先一事玉燭寶典曰蜡者報百神臘者祭先祖同日而異祭也前朝四

孟享廟户竈霤門井分五時又于歲暮享廟命官兼祭五祀葢本月令臘享五祀也蜡祭鈌焉而各俗尚儺臘明言臘明日也　天文志魏鮮集臘明正月旦決八風上文言候歲始或冬至日産氣始萌臘明日人衆卒歲壹食飲食發陽氣言臘之明日也

重三猶重九也　張説大集以三月三日為重三九日之節以九九為長久也修禊謂之戒浴司巫註疏一月有三巳據上旬之巳而為祓除之事見今三月三日水

上戒浴束晳擧羽觴隨波是也
寒食有三說漢有龍忌唐猶鈔火則因司烜狥火之故
事也　荆楚歲時記云冬至百五日曰寒食連昌宮詞
初過寒食一百六特出宮中許然燭後遂以三月三當
之謂之冷節桓談新論太原郡民以隆冬禁煙五日周
擧傳以介子推之故太原有龍忌之禁一月寒食擧以
盛冬去火損殘民命乃作書置廟而俗改則此節在仲
冬淮南龍忌注中國謂鬼神日忌北塞南越謂之避龍

初學記載琴操注介子推以五月五日焚死晉又禁民間不得舉火一作子綏則此說有三按惟晉乘及新序言子推焚死事殆不足信晉乘傅會劉向耳孟奇以左傳火記為信焚火之說則始于司烜氏仲春以木鐸狥火禁于國中注云為季春將出火也今寒食適當其時後人緣飾遂為别說實以息舊火出新火後世遂沿之劉向亦多集戰國雜家之說如申生雉經而說苑以為伏劒之類是也魏武令不許絶火輦下記言唐寒食鈔

火虎臣恭之皆言鈔火挍人家火其罰甚嚴清明尚食乃鑽火洪洲曰介子推姓王名光

清明出遊曰䮊脚 宋清明禁衛作樂四出曰䮊脚䮊音靸

四月有開煮 東京記宋時點檢所以四月開煮作臺閣妓樂戲大酺也

上巳五日皆躐柳 文昌雜錄曰五日走馬謂之躐柳焦氏類林作籍音扎元美作躤柳演繁露曰壬辰三月三閱李顯忠軍嘗折柳揷毬場走馬射斷之曰躐柳音

藉呼為乍其矢鏃最闊取其斷也其蹛林之故事乎

冬節有關撲　夢華錄京師重冬節更新衣享先祖官放關撲一如年節池苑内亦縱人關撲有以一笏撲三十笏者以上數名皆踵五代時人雜習大半譯語猶之寄庫陶里樺也

下元有寄庫午日有討賽咿唲上巳有陶里樺　通考曰十月十五日一時進堺國主與押番臣僚望木葉山奠酒拜番字書狀同焚曰寄庫木葉山在薊州馬蘭外

諸山明初三衛地也遼史熱節午日曰討賽咿唲上巳日射雉為樂曰陶里樺陳無功引作陶里化六月十八宴國舅族曰押里叵郎瑛曰金元正月十六日放偷猶今之走街也

除日焚柴曰粆盆　月令通考吳中風俗除日送舊神焚松柴謂粆盆或曰以松栢桃杏熱火曰生盆孫愐曰粆粉滓也韻會曰粥凝歲時雜記除夕作黄燭以麻粆濃油如庭燎律有元日油粆之義今粆盆也或作䊗音

苹青藤曰俗謂之喪盆或燒冬青樹武林舊事南郊用之又元夕有蕡燭粆盆

以亥日為市曰亥市　青箱雜記蜀有亥市亥音皆言如痎瘧間日一發也諱痎故曰亥市徐筠水志曰荊吴俗取寅申巳亥日集于市又分寧縣本常州亥市智按吴曾曰豫章古漁父詩云魚收亥日妻到市醉卧水痕船信風張藉江南曲云江村亥日長為市落帆度橋來浦裏後見李淳風易鏡占漁獵勝負篇云取魚卦宜二

水又云魚宜見水忌土蓋亥子屬水乃知魚收亥日所

自

天文農時

勞田及時摩勞也　歐陽公通進上書云久廢之地其利數倍于勞田本六韜勞地之勞諸刻作榮田適姚叔祥得臨川曾得之較本益知為勞田叔祥因著歐文考異又齊民要術云春耕尋于勞古曰耰今曰勞說文曰耰摩田器今人亦名勞曰摩鄙語曰耕田摩勞也秋耕待白背勞秋多風若不尋勞地必虛燥諺曰耕而不勞不如作

暴蓋天澤難遇喜天時故也　凡秋耕欲深春夏欲淺犁欲廉勞欲再

再勞地熟旱亦保澤也　後漢書劉般傳區種法增耕法言上農區

田區土壅禾根也御覽氾勝之奏曰湯有旱災伊尹為

區田智按區近漚聲

藉艻藉艸也　艻乃仍字時征切張華博物志趙襄子

狩于中山藉艻燔林唐裴延齡妄言長安得陂艻數百

頃艻乃舊艸未芟而新艸生也世說言新亭藉卉亦藉

艸意也青藤路史曰燒田中艸木曰熂爐汲冢周書曰

如艸既薙厥聚其猶有綴艿

劉殺椔翳也　齊民要術曰凡山澤開荒皆七月芟人之艸乾而焚之林木大者劉殺之葉死不扇便任耕種三歲後根荄枯朽焚而耕之中為穀田劉烏荄切此即所謂菑也从甾艸詩其菑其翳一作椔荀子曰周公身如斷菑爾雅曰木立死曰椔借義與裁通又為烖害之菑

冒橛土長也　月令艸木萌動注農書曰土長冒橛陳

根可拔耕者急發國語土乃脈發注亦引之漢書藝文志農書有九家百一十四篇鄭玄所引農書先師以為氾勝之書也漢書注成帝時為議郎使教田三輔也土長冒橛者謂置橛以候土智按橛謂直立則正可通解耳急發即撥也一作垡焦弱侯曰耕起土塊曰垡

樹嫁木介也　唐書寧王憲疾時寒甚疑霜封樹謂之樹介春秋雨木氷曰木介即樹介也言象介冑也憲見而嘆曰此俗謂樹嫁者也諺曰樹嫁達官怕吾其死矣

今問奇集直注木介之介音駕凡夫曰嫁樹當為犗樹

俗訛為嫁此并不知木介耳

騸樹接樹也　月令廣義有騸樹法崔寔月令正月接

樹則古有之矣接則實大而甘美俞宗本有種樹書言

接樹法甚詳

宿麥言隔歲種也夷下謂麥後種禾豆也　國史補言

五月有麥信月令孟夏麥秋至白安石師曰今山東呼

麥熟為麥秋薙氏注鄭司農云今俗間謂麥下為夷下

言芟夷其麥以其下種禾豆也氾勝之曰子欲富黄金覆為䆉麥根也夏至後七十日寒地可種宿麥説文曰春麥為䴭此芮切猶言穗也

通雅卷十二